

## SCIAMANIC GONG LIVELLO BASE

24 ORE 6 MODULI

### TRATTAMENTO INDIVIDUALE DI SCIAMANIC GONG MASTER UTILIZZANDO IL GONG E LA VOCE

Accoglienza in ambiente idoneo a favorire il processo di armonizzazione:

come preparare l'ambiente

Accoglienza dell'utente e sua sistemazione

Raccolta dati

Osservazione

Informare l'utente riguardo alla metodica che andremo a praticare

Coinvolgimento dell'utente al suo processo di armonizzazione mediante:

Suono e intento

Come direzionare il suono

Come accompagnare l'utente ad entrare nell'esperienza

Come accompagnare l'utente ad uscire dall'esperienza

Condivisione finale dell'esperienza

Pulizia Energetica del campo vibrazionale dell'operatore e del locale utilizzato per il trattamento utilizzando Sciamanic Gong

Fisica del suono

Fisica degli armonici

Anatomia sottile

Fisiologia dei chakra

Leggi di risonanza e di

sintonia

Suono e intento

Come direzionare il suono

Etica professionale

Il gong nella cultura orientale

Il gong come strumento di trasformazione e connessione al divino

L'approccio di tipo sciamanico

Tecniche per base per sciogliere blocchi

energetici e per riequilibrare

Tecniche di Sciamanic Gong :recupero dell'Energia personale,

Armonizzazione, connessione , ed espansione della Coscienza

I diversi tipi di gong

Dinamica tonale e ritmica

Uso della voce e del gong come strumento di riequilibrio e di connessione al divino nelle tradizioni antiche

Divenire canale del suono/vibrazione

Originario

Tecniche di esecuzione con gong appeso e gong a mano

Come connettersi all'utente e Individuare la tolleranza dell'utente al suono potente del gong e di conseguenza modulare l'intensità del suono e la durata.

Pratiche di riequilibrio e centratura per l'operatore, con il gong, la voce, la meditazione guidata e la visualizzazione

Far esperienza del recupero dell' energia personale

Cantare davanti al gong vibrante, io sono la vibrazione che creo: sviluppo

e consolidamento di potere personale e autostima

Come entrare in risonanza e creare campi di risonanza armonici con altri esseri

La Vibrazione Divina: Tutto ciò che esiste emette

Suono/Vibrazione/Frequenza

Il Suono Intuitivo: canalizzare Suono, Il suono come Messaggero della Vibrazione Divina

Cos'è lo sciamanesimo e come può migliorare la nostra vita

L'approccio sciamanico

La connessione al Cielo, alla Terra, la centratura sul Cuore

Gli Elementi e i loro Elementali

I Principi Universali

Divenire ponte (di suoni) tra Cielo e Terra

Radicamento, connessione e canalizzazione del Suono

Dirigere il suono ai chakra o a parti del corpo

Individuazione dei blocchi energetici e riequilibrio del campo vibrazionale utilizzando il suono armonico: del gong e della voce

Yoga delle vocali e mantra ancestrali

Canto dell'anima

metodica Joy Voice

Pratica di Massaggio sonoro con la voce (Joy Voice) e il Gong

Pratica nel trattamento

Sciamanic Gong pratica per l'operatore: recupero dell'Energia personale, destrutturazione degli schemi, vite passate e recupero dell'Energia ad esse collegata,

Pratica: armonizzazione ed espansione della coscienza

**SCIAMANIC GONG LIVELLO INTERMEDIO**

**TRATTAMENTO DI SCIAMANIC GONG MASTER INTEGRANDO GLI STRUMENTI ANCESTRALI E LA CAMPANA TIBETANA, IL CANTO DEI MANTRA E IL CANTO DELL'ANIMA. ESERCIZI VOCALI DI ARMONIZZAZIONE CON LA METODICA JOY VOICE**

**16 ORE 4 MODULI**

Gli strumenti ancestrali: origine, utilizzo nella storia, simbologia, effetti sulla persona

La Conchiglia

Il palo della pioggia

I sonagli: diverse tipologie

Il tamburo del mare

Il tamburo

Lo zaphir

Lo shruti box

Il tamburo

Pratica di trattamento con ogni strumento e a gruppi di due/ tre

Tecniche di Gong appeso e a mano

La campana tibetana: origine, utilizzo storico ,simbologia, effetti sulla persona

Alcune semplici tecniche di trattamento energetico con la campana tibetana, teoria e pratica

I Mantra, significato, origini, effetti

Gli attributi del mantra

Spiegazione di alcuni mantra ed esecuzione

Pratica: integrazione con le metodiche apprese nel livello base e composizione di un trattamento su misura per l'utente

Pratica: canto dell'anima accompagnato da strumenti ancestrali

Esercizi vocali con Joy Voice: teoria e pratica

Tecniche di induzione al rilassamento: accompagnare l'utente ad entrare e ad uscire dal rilassamento profondo prodotto dal trattamento, utilizzando la parola. Teoria e pratica

Scambi e condivisioni.

**SCIAMANIC GONG LIVELLO AVANZATO**

## ARMONIZZAZIONE DI GRUPPO

24 ORE 6 MODULI

Accoglienza di un gruppo in ambiente idoneo a favorire il processo di armonizzazione:

come preparare l'ambiente

Accoglienza del gruppo e idonea sistemazione

Raccolta dati

Osservazione

Informare gli utenti riguardo alla metodica che andremo a praticare

Fornire una breve introduzione dell'argomento

Coinvolgimento degli utenti al processo di armonizzazione mediante:

Suono e intento e tecniche meditative

Come direzionare il suono

Come accompagnare il gruppo ad entrare nell'esperienza

Osservare come reagiscono gli utenti durante lo svolgimento della pratica

Valutazione ed eventuali accorgimenti di correzione Accompagnamento ad uscire dall'esperienza

L'importanza della condivisione finale dell'esperienza come opportunità di condivisione, confronto, sostegno

Pulizia Energetica del campo vibrazionale dell'operatore e del locale utilizzato per il trattamento utilizzando Sciamanico Gong

Breve ripasso della Fisica del suono e degli armonici

Come ogni appartenente ad un gruppo porti un contributo al risultato

Il campo vibrazionale del gruppo

Suono e intento

Osservazione del gruppo

Come direzionare il suono

Etica professionale

Il gong come strumento di trasformazione e connessione al divino

L'approccio di tipo sciamanico

Tecniche di accompagnamento al rilassamento

Tecniche per base per sciogliere blocchi energetici e per riequilibrare

Tecniche di Sciamanic Gong :recupero dell'Energia personale,

Armonizzazione, connessione , ed espansione della Coscienza

Uso della voce e del gong come strumento di riequilibrio e di connessione al divino nelle tradizioni antiche

Divenire canale del suono/vibrazione originario

Tecniche di esecuzione con gong appeso e gong a mano

Come connettersi al gruppo e Individuare la tolleranza globale al suono potente del gong e di conseguenza modulare l'intensità del suono e la durata.

Tecniche idonee a lasciare l'esperienza: modalità

La condivisione: modalità, importanza, rispetto, etica

Pratiche di riequilibrio e centratura per l'operatore, con il gong, la voce, la meditazione guidata e la visualizzazione

Far esperienza del recupero dell' energia personale

Cantare davanti al gong vibrante, io sono la vibrazione che creo: sviluppo e consolidamento di potere personale e autostima

Come entrare in risonanza e creare campi di risonanza armonici con altri esseri

La Vibrazione Divina:

Tutto ciò che esiste emette Suono/Vibrazione/Frequenza

Il Suono Intuitivo: Canalizzare Suono

Il suono come Messaggero della Vibrazione Divina

L'approccio sciamanico:

La connessione al Cielo, alla Terra, la centratura sul Cuore; Tecniche di Connessione;

il Gong Galattico

Gli Elementi e i loro Elementali

I Principi Universali

Divenire ponte (di suoni) tra Cielo e Terra

Accoglienza e conduzione di un gruppo di utenti ad una pratica vocale preparatoria che includa:

introduzione teorica, radicamento e connessione; canalizzazione del Suono; dirigere il suono ai chakra o a parti del corpo

Individuazione dei blocchi energetici e riequilibrio del campo vibrazionale utilizzando il suono della voce;

Yoga delle vocali e mantra;

Canto dell'anima metodica Joy Voice;

recupero dell'Energia personale, e armonizzazione;

Conduzione del gruppo alla pratica sciamanica gong, incluso introduzione con nozioni teoriche;

induzione/meditazione;

pratica;

uscita dall'esperienza;

condivisione finali

## SCIAMANIC GONG LIVELLO AVANZATO

### ARMONIZZAZIONE DI GRUPPO

24 ORE 6 MODULI

Accoglienza di un gruppo in ambiente idoneo a favorire il processo di armonizzazione:

come preparare l'ambiente

Accoglienza del gruppo e idonea sistemazione

Raccolta dati

Osservazione

Informare gli utenti riguardo alla metodica che andremo a praticare

Fornire una breve introduzione dell'argomento

Coinvolgimento degli utenti al processo di armonizzazione mediante:

Suono e intento e tecniche meditative

Come direzionare il suono

Come accompagnare il gruppo ad entrare nell'esperienza

Osservare come reagiscono gli utenti durante lo svolgimento della pratica

Valutazione ed eventuali accorgimenti di correzione Accompagnamento ad uscire dall'esperienza

L'importanza della condivisione finale dell'esperienza come opportunità di condivisione, confronto, sostegno

Pulizia Energetica del campo vibrazionale dell'operatore e del locale utilizzato per il trattamento utilizzando Sciamanico Gong

Breve ripasso della Fisica del suono e degli armonici

Come ogni appartenente ad un gruppo porti un contributo al risultato

Il campo vibrazionale del gruppo

Suono e intento

Osservazione del gruppo

Come direzionare il suono

Etica professionale

Il gong come strumento di trasformazione e connessione al divino

L'approccio di tipo sciamanico

Tecniche di accompagnamento al rilassamento

Tecniche per base per sciogliere blocchi energetici e per riequilibrare

Tecniche di Sciamanico Gong :recupero dell'Energia personale,

Armonizzazione, connessione , ed espansione della Coscienza

Uso della voce e del gong come strumento di riequilibrio e di connessione al divino nelle tradizioni antiche

Divenire canale del suono/vibrazione originario

Tecniche di esecuzione con gong appeso e gong a mano

Come connettersi al gruppo e Individuare la tolleranza globale al suono potente del gong e di conseguenza modulare l'intensità del suono e la durata.

Tecniche idonee a lasciare l'esperienza: modalità



La condivisione: modalità, importanza, rispetto, etica  
Pratiche di riequilibrio e centratura per l'operatore, con il gong, la voce, la meditazione guidata e la visualizzazione  
Far esperienza del recupero dell'energia personale  
Cantare davanti al gong vibrante, io sono la vibrazione che creo: sviluppo e consolidamento di potere personale e autostima  
Come entrare in risonanza e creare campi di risonanza armonici con altri esseri

La Vibrazione Divina:

Tutto ciò che esiste emette Suono/Vibrazione/Frequenza

Il Suono Intuitivo: Canalizzare Suono

Il suono come Messaggero della Vibrazione Divina

L'approccio sciamanico:

La connessione al Cielo, alla Terra, la centratura sul Cuore; Tecniche di Connessione;

il Gong Galattico

Gli Elementi e i loro Elementali

I Principi Universali

Divenire ponte (di suoni) tra Cielo e Terra

Accoglienza e conduzione di un gruppo di utenti ad una pratica vocale preparatoria che includa:

introduzione teorica, radicamento e connessione; canalizzazione del Suono; dirigere il suono ai chakra o a parti del corpo

Individuazione dei blocchi energetici e riequilibrio del campo vibrazionale utilizzando il suono della voce;

Yoga delle vocali e mantra;

Canto dell'anima metodica Joy Voice;

recupero dell'Energia personale, e armonizzazione;

Conduzione del gruppo alla pratica sciamanica gong, incluso introduzione con nozioni teoriche;

induzione/meditazione;

pratica;

uscita dall'esperienza;

condivisione finale